

EL RINCÓN

Por Yolanda Rentería



Diego Pérez

Al llegar a esta sección, deberás dejar que tu alma bohemia fluya libremente. El Rincón, es un espacio de intimidad entre ustedes y mi pasión como mujer: el arte. En cada número les presentaré a un artista y parte de su obra que lo hace único.

El artista mexicano Diego Pérez (1987), quien estudió en la Escuela de Arte "La Esmeralda", la que fue fundada por Diego Rivera, Frida Kahlo, y otros artistas. Tiene más de 15 años pintando al óleo. En 2005, ganó el INJUVE Premio Nacional de Arte y Salud en México. Su principal influencia artística es el barroco donde la escena y el realismo se combinan con el claroscuro, uso dramático de la luz en la pintura.

Las creaciones de Diego nos envuelven en un pasado, el uso de técnicas y materiales tradicionales nos transportan a un mundo lejano. Al artista le gusta llamarlo Barroco Contemporáneo porque juega con la luz como homenaje a los grandes maestros (Rembrandt, Caravaggio) pero agrega elementos de nuestra actualidad como una computadora, un refresco, un banco de plástico. La idea es jugar y provocar al espectador.

Nuestra conciencia tratará de leer lo que está enterrado en la pintura, tal vez un deseo desconocido, un sueño profundo, una crítica social o simplemente una burla desinteresada. Diego Pérez tiene una exposición individual en el Hotel Foundre, por el mes de diciembre en Downtown, Phoenix.

